

Bibliodramaseminare 2024 beim

Institut für Aus-, Fort- und Weiterbildung der Evangelischen Kirche von Westfalen
58207 Schwerte, Telefon: 02304 755-177
Telefax: 02304 755-157
mail: Ellen.Sprenger-Kulage@institut-afw.de

Bibliodrama in Gemeindearbeit und Schule

12. -14.4.2024 Ort: Bildungsstätte Einschlingen, Bielefeld
Leitung: Dipl. Päd. Andrea Brandhorst, Studienrätin a.D.,
Pfarrer Hans-Jörg Rosenstock, beide Lehrbibliodramaleiter GfB

Neue und vertiefende Zugänge zu biblischen Texten finden, die Bibel aktuell und lebendig werden lassen, sie als bedeutsam erfahren für das eigene Leben - darum geht es im Bibliodrama. In diesem Kolleg werden wir einige der vielfältigen, kreativen und erfahrungsorientierten Methoden des Bibliodramas vorstellen. Der Bibeltext, mit dem wir arbeiten, wird nach hinführenden Schritten

den Teilnehmern/innen bekannt. Dabei wird es um folgende Aspekte gehen:

- Einen bibliodramatischen Prozess erleben in und mit der Gruppe: Nur was ich selber erfahren habe, kann ich weitergeben
- Die Reflexion der erlebten Methoden im Hinblick auf die Umsetzbarkeit in Schule und Gemeinde

Eingeladen sind alle, die offen für neue Arbeitsformen und erfahrungsbezogene Methoden sind und den **Umgang mit bibliodramatischen Elementen kennenlernen oder vertiefen** wollen.

Nähere Informationen bei: Andrea.Brandhorst@web.de

Meditation und Bibliodrama

Ort: Kloster Bursfelde, Hannoversch-Münden

Wurde leider vom Pastorkolleg aus Kostengründen gestrichen

Bibliodrama Vertiefungskurs

Möglichkeiten des szenischen Spieles erkunden und vertiefen

Thema: Wie geht Versöhnung?

4. bis 6. Oktober 2024

Ort: Bildungsstätte Einschlingen, Bielefeld

Leitung: Dipl. Päd. Andrea Brandhorst M.A., Studienrätin a.D., Lehrbibliodramaleiterin GfB
Hans - Jörg Rosenstock, Pfarrer, Lehrbibliodramaleiter GfB

Vergebung und Versöhnung sind Schlüsselthemen der Bibel. Anhand von 1. Mose 50,15 - 20, dem Abschluss der Joseferzählung wollen wir uns mit diesen beiden Themen bibliodramatisch auseinandersetzen. Methodisch werden wir dabei besonders die unterschiedlichen Möglichkeiten des szenischen Spieles erkunden und vertiefen.

Dieses Angebot richtet sich an Teilnehmende, die bereits längere Erfahrung mit Bibliodrama gemacht haben oder diesen „Vertiefungskurs zum szenischen Spiel“ für ihre Ausbildung zur/zum Bibliodramaleiter*in nutzen.

Nähere Informationen bei Andrea.Brandhorst@web.de